

## Как учить инженеров

Уже первые недели учебного года оказались значительными для нашего вуза событиями. С 4 по 6 сентября в ЛЭТИ проходил Седьмой балтийский семинар по инженерному образованию. В нем приняли участие представители примерно двадцати пяти стран, в том числе и таких далеких, как Австралия и Новая Зеландия. Главным организатором события выступил Центр Юнеско по инженерному образованию. Программа семинара включала многочисленные доклады, посвященные проблемам и возможностям инженерного образования. Многие обсуждаемые вопросы постоянно встают перед деятелями науки и образования разных стран. Например, проблема посещаемости лекций студентами является одинаково актуальной как для России, так и для Новой Зеландии. Значительное внимание во всем мире уделяется вопросу гармонизации образовательных программ. Представители вузов во всем мире стремятся к тому, чтобы результаты обучения в одной стране засчитывались в другой. Общемировой тенденцией является компьютеризация образовательного процесса. Данный семинар явился великолепной возможностью поделиться накопившимся опытом и предложить возможные решения назревших проблем.

8 – 10 сентября в нашем вузе проходил Четвертый российский семинар по инженерному образованию. Темы докладов концентрировались на многоуровневой подготовке специалистов. Она подразумевает введение системы обучения на бакалавров и магистров. На семинаре было представлено около сорока вузов России, самый большой «отряд» специалистов – из обеих столиц нашей страны. На пленарном и секционных заседаниях прозвучало более пятидесяти докладов. В результате был выработан ряд рекомендаций по инженерному образованию в разных вузах страны. Они могут быть использованы нашим Министерством при определении основных направлений в сфере образования.

## Побеждает тот, кто участвует

В новом учебном семестре «Компьютер-центр КЕЙ» совместно с компанией Intel проводит II Межвузовский конкурс курсовых и дипломных работ на премию «КЕЙ». Результаты предыдущего конкурса, которые были объявлены 21 мая на торжественной церемонии в Невском Паласе, очень порадовали как организаторов конкурса, членов жюри, так и проректоров вузов и преподавателей. Студенты, принявшие участие в конкурсе, показали блестящие результаты, за что были награждены именными премиями «КЕЙ» в размере 300\$, сертификатами и ценными подарками.

В осеннем семестре II Межвузовский конкурс проводится на тех же условиях: каждый студент технического или экономического факультета приносит свою курсовую или дипломную работу; в работе должны быть использованы информационные компьютерные технологии (компьютерное моделирование процессов, программирование, использование в расчетах специальных компьютерных программ, представление результатов в виде компьютерной программы).

В этом семестре организаторы конкурса компании «КЕЙ» и Intel расширяют «поле деятельности» и не ограничивают студентов в выборе темы. Желаем удачи в конкурсе!

Лучше поспешить, чтобы не опоздать!

Дополнительная информация:

ауд. 565б, тел. 234-30-12;

доц. каф. БМЭиОС М.В. Бельтюков

# Культурная революция?

Воспитан ли наш студенческий народ? В иных случаях вспоминается пушкинское «Быть можно дельным человеком и думать о красе ногтей». Во времена Александра Сергеевича было не принято говорить о культуре поведения: она сама собой подразумевалась. В наши дни сталкиваешься с хамством и нецензурной бранью, варварским поведением на улице, на концерте и в храме знаний – вузе. Причем встречаешь это и в людях, для которых «краса ногтей» – вопрос, давно решенный. Как изменить ситуацию? Руководство нашего вуза уже предпринимает некоторые шаги в данном направлении. В этом году появилась должность заместителя первого проректора по административным, финансовым и хозяйственным вопросам, отвечающего за воспитательную работу. Возглавил это направление Игорь Львович КОРШУНОВ, с которым мы и решили побеседовать, чтобы выяснить: как же он собирается воспитывать нас, студентов.

– Игорь Львович, что входит в Ваши обязанности?

– Сейчас достаточно сложно определить круг проблем, которыми мне предстоит заниматься.



Нужно ответить на вопрос: «Какова цель воспитательного процесса и кого нужно воспитать». К примеру, цель воспитания можно сформулировать таким образом: «Все продается и покупается». Тогда задача облегчается – плати, поступай, сдавай экзамены, получай диплом. Какая разница, что за человек из тебя получится.

На мой взгляд, воспитать человека надо так, чтобы он понял: главные ценности цивилизации – это знания, интеллект и уровень культуры. Образование включает в себя две составляющие: обучение и воспитание. Эти процессы неразрывно связаны. И важнейшую роль здесь играет личный пример. Если, допустим, доцент не пропускает даму вперед, так же, скорее всего, поступят и его ученики. А если преподаватель опаздывает на занятие, как

можно требовать пунктуальности от студента?

Сейчас молодежь забывает об очень важном, с моей точки зрения, понятии – бескорыстная дружба. Разве это нормально, когда за консультацию по учебному предмету, помощь в выполнении курсовика или за конспект лекций требуют материальное вознаграждение от сокурсника?

– Как Вы думаете, можно повысить культурный уровень студентов?

– Тут опять же надо определить, что значит культура для сегодняшней молодежи. Кто-то получает удовольствие от тяжелого рока, включенного на полную громкость. Кому-то нравится классическая музыка. Всех под одну гребенку не «причесать». Ни в коем случае нельзя воспитывать «обязаловку».

Это вызовет протест, и толку не будет. Пусть на встречу с академиком идет те, кому это интересно. Другие могут заниматься чем-то иным: например, пойдут на КВН или другое мероприятие, организованное нашим клубом. Наша задача – постараться раскрыть творческий потенциал молодых людей. Нужно дать ребятам возможность выбора из многочисленных культурных мероприятий, а их право – найти себе занятие по душе.

Мы планируем привлечь наш клуб к работе со студентами в общежитиях. Можно заинтересовать молодежь спортивными мероприятиями, работой в студенческих отрядах. Наша особая забота – первокурсники, особенно иногородние студенты. Они приезжают в большой город, где существует большое количество соблазнов. Надо сделать все, чтобы помочь ребятам в трудных житейских ситуациях, проблемах с учебой. Здесь мог бы помочь воспитатель, который конкретно занимался бы проблемами ребят.

Еще серьезнее положение с иностранными учащимися. Им во много раз сложнее адаптироваться, чем российским. Мне кажется, в деканате по работе с иностранными студентами необходима должность заместителя декана по воспитательной работе, который помогал бы ребятам освоиться, поддерживал их в трудную минуту. Тогда больше иностранных студентов продолжат обучение, и вуз при этом не будет нести финансовых потерь.

– Как, на Ваш взгляд, студенты воспримут программу по «окультуриванию»? Им это нужно?

– Да я не собираюсь заставлять их слушать классическую музыку... Пусть каждый занимается тем, что ему нравится. При этом должна быть цензура, но цензура нравственная, не позволяющая опустить планку проводимых мероприятий ниже определенного уровня. Того уровня, который сформировался в университете многими поколениями лэтишников.

– Каким образом Вы планируете воспитывать студентов? Организовывать лекции?

– Любое общение преподавателя со студентом есть воспитание. И этот процесс идет в аудиториях, научных лабораториях, общежитиях и даже на улицах, в метро. Самое главное – студентов нужно заинтересовать, увлечь, а затем уже можно стремиться к достижению цели.

– Каким образом Вы планируете воспитывать студентов? Организовывать лекции?

– Любое общение преподавателя со студентом есть воспитание. И этот процесс идет в аудиториях, научных лабораториях, общежитиях и даже на улицах, в метро. Самое главное – студентов нужно заинтересовать, увлечь, а затем уже можно стремиться к достижению цели.

На мой взгляд, качественную работу в плане патриотического воспитания проводит факультет военного обучения. Там учат быть дисциплинированным, ответственным. Очень часто родители благодарят офицеров, говорят, что сын стал бриться и стричься, гладить брюки. По-моему, это уже неплохо...

Активно работает со студентами университетский клуб. И действительно, наш вуз достоин иметь команду КВН, известную в стране чувством юмора и такта и особой питерской культурой. Талантливые исполнители для этого есть. Возможно, следует им помочь: привлечь профессиональных режиссеров и сценаристов. А может быть, они найдутся в нашем коллективе?

Я буду рад услышать предложения и пожелания по проблемам культуры и воспитания молодежи, как от сотрудников, так и самих студентов. Ведь репутация вуза складывается из качества образования и уровня культуры. Нам всем необходимо над этим работать.

Беседовала Марина КОНОНОВА

**А что думаете вы по поводу «культурпросветработы» в нашем вузе? Какие проблемы в этой сфере волнуют вас и ваших коллег? Присылайте свои отклики и предложения на электронный адрес газеты: [elektrik@eltech.ru](mailto:elektrik@eltech.ru)**

## РАЗГОВОР ПО СУЩЕСТВУ

# Перевод с контракта на бюджет

С каждым годом студентов, обучающихся в ЛЭТИ на контрактной основе, становится все больше. Уже сейчас на первых курсах соотношение бюджетных и коммерческих студентов примерно два к одному. Несколько лет назад университет внес в устав особый пункт, касающийся обучения контрактников. Там оговаривается возможность перевода с контракта на бюджет. Такая перспектива должна стимулировать к отличной учебе и поощрять за нее. Но как на деле выполняется этот пункт устава ЭТУ «ЛЭТИ»? С этим и другими вопросами о контрактниках мы пришли к Вере Анатольевне ПАВЛОВОЙ, заместителю проректора по учебной работе по работе с контрактными студентами.

– Вера Анатольевна, в уставе нашего университета написано: «Перевод студентов университета с платного обучения на бес-

платное осуществляется только при наличии вакантных мест на специальности (направлении). Перевод осуществляется на конкурсной основе, при отсутствии пересдач и среднем балле успеваемости в последнюю сессию не ниже, чем 4». Мой друг учится на коммерческом. Три последние сессии у него пятерки. Только из нашей группы уже двоих бюджетников отчислили. Почему его не переводят на бюджет?

– Дело в том, что конкретные условия перевода на бесплатное обучение определяются факультетами. Например, на ФЭЛе обязательное условие – отсутствие пересдач и троек. Средний бал может быть 4, но если он складывается из пятерок и троек, путь на бюджет закрыт. ФКТИ тоже переводит только с четверками и пятерками. Не забывайте, что обязательное условие – наличие свободных бюджетных мест. А их на всех не хватает. Получается, что

перевод осуществляется на конкурсной основе. И в этом конкурсе участвуют не только наши студенты. Согласно закону, мы обязаны принимать к себе студентов из других вузов. И если они учились бесплатно, то и сюда их переводят на бюджет. – Какие действия нужно предпринять, чтобы тебя перевели? Какие для этого требуются документы?

– Студент-контрактник должен заручиться согласием своей выпускающей кафедры, декана и замдекана. Обычно деканат принимает решение на заседании аттестационной комиссии, и это решение зависит от многих факторов. Например, от количества пересдач, от среднего балла. Учитывается и то, активно ли студент участвует в жизни факультета. Словом, рассматривается вся динамика учебы в вузе. Если заявление о переводе одобрено деканатом, оно идет на подпись к заместителю проректора.

– А если декан не хочет переводить?

– С просьбой пересмотреть отказ в переводе на госбюджет вы можете обратиться даже к ректору. Но сначала лучше рассмотреть ситуацию с заместителем проректора и самим проректором по учебной работе.

– Может ли контрактник отсрочить платеж? Или за задержку его тут же исключат?

– Каждый контрактник подписывал договор, где сказано, что плата за обучение должна вноситься единовременно и не позднее 10 сентября. У студентов бывают такие форс-мажорные обстоятельства (дом сгорел, родственник умер), что мы не можем отказать в рассрочке. Но бывает, ребята хитрят: приходят по два раза в год и говорят, что бабушка болеет. Мы им даем возможность заплатить в несколько приемов. Но они не выдерживают и новые сроки. Таким студентам мы в следующий раз не поверим.

Спрашивала Дарья ГЛУЩЕНКО